

ÁREA GÉNERO

I SEMESTRE 2023 / 8 cursos

Coordinación: Francisco Farías

ffarias@uahurtado.cl

NOMBRE OFG	DESCRIPCIÓN	ANTECEDENTES GENERALES
<p>JUVENTUDES Y GÉNERO: MIRADAS DESDE DIVERSOS ESPACIOS EDUCATIVOS</p> <p>N° Clase: 1002</p>	<p>La siguiente propuesta formativa parte del supuesto que vivimos en sociedades de pluridominio asentado desde diferentes vertientes – clase, territorio, raza, generación, género – pero fuertemente vinculadas unas con otras; en este curso nos centraremos en las dos últimas que constituyen sistemas de dominio adultocéntrico y patriarcal. Tomar conciencia de ello nos permite visualizar que muchas ideas y discursos que circulan en nuestra sociedad, respecto a los grupos juveniles, mujeres y disidencias, están asentadas en imaginarios construidos sociohistóricamente, que tienden a justificarse desde una condición natural o biológica. En los últimos años, los movimientos feministas y el proceso de revuelta social desde octubre del 2019 han contribuido en la visualización y cuestionamiento de dichos constructos, levantando colectivamente alternativas desde los diferentes lugares.</p>	<p>Docente: PATRICIA CARRASCO Día: Lunes Horario: 8:30 a 9:50 Sala: Cupos: 40 Créditos: 5</p> <p>https://youtu.be/WxUyVRxJ76E</p>
<p>PEDAGOGÍAS Y FEMINISMOS DE Y PARA EL SUR.</p> <p>N° CLASE: 1003</p>	<p>En este taller trazaremos vínculos entre pedagogías críticas y teorización feminista mapeando intersecciones entre sexo, género, clase y raza. En este sentido, este taller invita a les estudiantes a utilizar la crítica feminista en el campo educativo para comprender holísticamente las desigualdades y ampliar la misión de justicia de la escuela hacia el reconocimiento y cuidado de toda expresión de diferencia, corporal y subjetiva, en tanto posibilidades de lo humano. Pensar la educación desde las pedagogías feministas significa tender puentes contrahegemónicos entre academia y activismo.</p>	<p>Co- Docencia: LEONORA BENISCELLI Y KYUTZZA GOMEZ Día: Jueves Horario: 8:30 a 9:50 Sala: Cupos: 40 Créditos: 5</p> <p>https://youtu.be/1z3N6VNT5c8</p>

**MASCULINIDADES,
GÉNERO Y EDUCACIÓN
SEXUAL**

Nº Clase: 1004

**AFECTOS Y DEPORTES.
UNA MIRADA DESDE EL
FEMINISMO**

Nº Clase: 1005

Nos proponemos construir participativamente una caja de herramientas teórico-metodológicas que permitan reescribir lo pedagógico y el mundo social en clave de agenciamientos políticos, epistémicos, afectivos, geopolíticos; reconociendo que éstos fluyen, son fragmentados, contradictorios, no identitarios y se hacen con otros cuerpos. En esta construcción ocuparán un lugar central lo biográfico-narrativo, las metodologías artísticas y el reconocimiento del lugar primordial de los deseos para aprender a resignificar daños y crear espacios de vida.

El actual contexto nacional e internacional se ha visto marcado por el recrudecimiento de las tensiones y conflictividades vinculadas a las desigualdades de género y también por la intensificación de la movilización social y feminista como respuestas a dicho escenario.

Frente a aquello, este curso se plantea como una aproximación teórico-práctica a la perspectiva de género con enfoque en masculinidades y sus discusiones más generales, poniendo en relieve los análisis y aportes de los estudios de masculinidades. Al mismo tiempo, el curso busca entregar herramientas de intervención con varones a través de un enfoque interdisciplinario en la idea de establecer vínculos reflexivos entre las trayectorias biográficas, las relaciones cotidianas y los contextos sociales que habita cada estudiante.

Este curso teórico y práctico se propone que las y les estudiantes dialoguen críticamente acerca del deporte como institución, fenómeno cultural, práctica social y afectiva, desde un enfoque de los estudios de género, feminismos y la teoría de los afectos. Mediante el trabajo de estudio de casos y la observación de prácticas deportivas, se propone el desarrollo de una visión crítica hacia las desigualdades y fenómenos de brechas de género en el mundo del deporte, además del desarrollo de una sensibilidad que le permita reconocer y abordar situaciones de violencia o discriminación de género desde un enfoque

CO-Docencia: SEBASTIÁN BRAVO Y MARTÍN ROJAS

Días: Jueves

Horario: 10:00 a 11:20

Sala:

Cupos: 40

Créditos: 5

Docente: KARLA GONZALEZ

Día: Viernes

Horario: 14:30 a 15:50

Sala:

Cupos: 28

Créditos: 5

ético-político, el cual tenga como bases los Derechos Humanos, la perspectiva de género y los aportes que han hechos los movimientos y la teoría feminista.

**HACIA UNA ED. SEXUAL
INTEGRAL EN LA
ESCUELA**

N° Clase: 1006

Este curso práctico invita a una exploración analítica de las problemáticas y reflexiones existentes en la legislación, la política, el debate nacional y el currículum educativo en torno a la Educación Sexual Integral. Configuraremos un espacio de diálogo formativo acompañado de una mirada crítica hacia los desafíos de la Educación Sexual Integral en Chile, seguido por una construcción de estrategias pedagógicas desde enfoques feministas y prácticas cooperativas por y para la escuela.

Trabajaremos en la autoafirmación del rol de un/a profesional activamente consciente de la necesidad urgente de movilizar transformaciones hacia un objetivo central de resguardo y protección de derechos humanos fundamentales, considerando el alcance político-pedagógico desde el aula y sus infinitas posibilidades de abordar la temática desde la transversalidad y/o integración de saberes educativos contemporáneos. Finalmente, buscaremos ampliar las nociones de género, afectividad y sexualidad para comprender las complejidades de este proceso integrativo y de este modo desarrollar habilidades pedagógicas que favorezcan el desarrollo personal de los estudiantes en su comunidad educativa considerando su contexto educativo bio-psico-social.

Docente: NATALIA MUÑOZ

Días: Viernes

Horario: 11:30 a 12:50

Sala:

Cupos: 40

Créditos: 5

**COMPRENDIENDO LA
VIOLENCIA DE GÉNERO
DESDE LAS
NORMATIVAS JURÍDICAS**

N° Clase: 1007

En este curso te invitamos a conocer respecto a la violencia de género y su relación con las normativas internas nacionales en la materia y normas internacionales, entregándote herramientas legales y una visión crítica y constructiva de las normativas vigentes y el sistema de justicia chileno. Mediante conversaciones, debates, información y otras actividades, lograremos comprender el fenómeno de la violencia por razones de género y su impacto a lo largo de la historia de las mujeres y personas de las diversidades. Propiciaremos el aprendizaje de marcos normativos nacionales e internacionales necesarios para brindar una mejor atención en justicia desde los distintos roles en que pueden intervenir ustedes en procesos judiciales o administrativos, sea en un contexto educacional como en la vida a diario; y lograr así, aplicar conocimientos teóricos-conceptuales sobre la perspectiva de género, los enfoques de interseccionalidad, interculturalidad, cursos de vida, igualdad y no discriminación; con la finalidad de reconocer el impacto que tiene la aplicación de la perspectiva de género en el ámbito de la justicia.

Docente: ELENA GUTIÉRREZ

Días: martes

Horario: 8:30 a 9:50

Sala:

Cupos: 40

Créditos: 5

<https://youtube.com/shorts/Nbyk8Mn9-DU>

**FORMACIÓN EN
EPISTEMOLOGÍA DEL
FEMINISMO Y LA
PERSPECTIVA DE
GÉNERO**

N° Clase: 1008

. Esta propuesta formativa busca ampliar las reflexiones y dibujar un recorrido con que las epistemologías feministas ha atravesado y contribuido, a través de la categoría de género, en los diversos anclajes teóricos y disciplinares. Se propone un seminario cuya didáctica de clase, se ancla en los principios de la polifonía y la diversidad; y donde confluyen diversas voces académicas, con el propósito de brindar una mirada múltiple y feminista en la ciencia y el conocimiento.

Docente: ANDREA HURTADO

Días: Martes

Horario: 8:30 a 9:50

Sala:

Cupos: 40

Créditos: 5

<https://youtu.be/i1v4Fanc3zY>

JÓVENES, GÉNERO Y
REDES SOCIALES

N° Clase: 1009

Este curso se ofrece como un espacio de profundización, reflexión, participación y discusión en torno a la manera en que las y los jóvenes enfrentan una época marcada por la irrupción de las redes sociales y los contextos virtuales, donde la hiperconectividad y la experiencia en línea dan forma y pauta a las y los sujetos. De esta manera, se vuelve fundamental el enfrentamiento a estas nuevas realidades virtuales, teniendo en cuenta una perspectiva de género para volver a construirlas y darles forma.

Docente: JOSÉ ALEGRÍA

Días: Viernes

Horario: 10:00 a 11:20

Sala:

Cupos: 40

Créditos: 5

<https://youtu.be/U5e92q2yWcl>

ÁREA DESARROLLO PERSONAL
I SEMESTRE 2023 / 7 cursos
Coordinación: Claudia Méndez
cmendez@uahurtado.cl

NOMBRE OFG	DESCRIPCION	ANTECEDENTES GENERALES
<p style="text-align: center;">ESTRATEGIAS DE AUTOCONOCIMIENTO Y CUIDADO</p> <p style="text-align: center;">Nº Clase: 1010</p>	<p>La vida en el siglo XXI es cada vez más estresante y cambiante, siendo fácil extraviarnos de nosotros mismos, sentirnos sin rumbo y dejar de cuidarnos. Este OFG tiene por objetivo facilitar en l@s estudiantes un mayor conocimiento y conexión consigo mism@s y promover un mayor autocuidado a través de estrategias y técnicas sencillas. La metodología de este curso/taller será eminentemente participativa, por lo que junto con revisar conceptos y propuestas que la psicología plantea en relación a estos temas, se privilegiará que l@s alumn@s tomen contacto consigo mismos y compartan sus reflexiones y emociones al respecto, dentro de lo que sea cómodo para ell@s.</p>	<p>Docente: ASTRID VILLOUTA Días: Jueves Horario: 8:30 a 9:50 Sala: Cupos 40 Créditos: 5 https://youtu.be/y1kl-z-WS4</p>
<p style="text-align: center;">CORPORALIDAD, MOVIMIENTO Y JUEGO. UNA EXPERIENCIA PARA RECONECTARNOS</p> <p style="text-align: center;">Nº Clase: 1011</p>	<p>Curso vivencial; nos sumergiremos en la corporalidad, el movimiento y el juego, como elementos generadores de interacciones y conocimiento de nuestra emocionalidad, despojando el sentido del cuerpo instrumentalizado, para dar cabida al cuerpo trasnversalizado como experiencia humana: sentir, percibir, jugar y recordar desde el cuerpo, para transformarnos en los social. La invitación es a jugarnos y disfrutar del placer del movimiento.</p>	<p>Docente: PATRICIA JARAMILLO Días: Martes Horario: 8:30 a 9:50 Lugar: Cupos 30 Créditos: 5 https://youtu.be/-wp28iQUT3s</p>

**ESTRATÉGIAS PARA ELEGIR Y
SER PAREJA**

Nº Clase: 1013

Actualmente tenemos mayor libertad de configurar pareja de diferentes maneras. En ello se juegan aspectos de dependencia/autonomía, intimidad emocional y sexual, estabilidad/cambio y otros.

En este curso abordaremos formas, tendencias y posibles tipos de elección y compromiso en relaciones de pareja, integrando aspectos psicológicos, sociales y culturales.

Docente: CLAUDIA MENDEZ

Días: Martes

Horario: 8:30 a 9:50

Sala:

Cupos: 40

Créditos: 5

<https://youtu.be/wr-qrMYj3dE>

EL ESTRÉS, LA SAL DE LA VIDA

Nº Clase: 1014

El solo hecho de estar vivos implica estrés, ya que la vida nos presenta constantes cambios y desafíos a los cuales debemos adaptarnos, poniendo en juego nuestros recursos y habilidades. Una cantidad justa de estrés es necesaria para activarnos y desplegar nuestro potencial creativo y en ese caso, hablamos de un estrés positivo que condimenta nuestra vida. Cuando el monto de estrés sobrepasa nuestras capacidades, puede llegar a transformarse en estrés negativo o distrés, el cual representa una amenaza para nuestro bienestar. Comprender estas y otras distinciones, además de aprender herramientas concretas para manejar el estrés, es el objetivo principal de este curso.

Docente: PAULA AMARALES

Días: Martes

Horario: 14:30 a 15:50

Sala:

Cupos: 40

Créditos: 5

https://youtu.be/gEZVaq_y4M0

**EJERCICIO Y HABITOS DE VIDA
SALUDABLE.**

Nº CLASE: 1015

"Es un optativo teórico-práctico enfocado en el ejercicio, la calidad de vida y el autocuidado de las y los estudiantes, a través del mejoramiento y la adquisición de hábitos de vida salud como la actividad física, beneficios del sueño, respiración, elongación, hidratación, alimentación, pausas activas entre otros. Durante el desarrollo de la asignatura, se entregan herramientas que ayudan a mantenerse física y emocionalmente saludable y explican los beneficios derivados de la práctica del autocuidado. Comprende también, en la fase práctica, variantes como acondicionamiento funcional en sala, movilidad articular, fortalecimiento muscular específico, y flexibilidad, en los que se utilizará el peso del cuerpo y otros implementos, como bandas elásticas, mancuernas y balón suizo etc."

Docente: PAOLA SANCHEZ

Días: Viernes

Horario: 11:30 a 12:50

Sala:

Cupos: 30

Créditos: 5

<https://youtu.be/4-f8-pGpSX8>

**LAS DIMENSIONES DEL
CONOCIMIENTO DE SI MISMO**

N° CLASE: 1016

El curso plantea la importancia de pensar en la propia identidad. Pensar en sí mismo como un conocimiento de acciones y manifestaciones. El conocimiento de uno mismo es lo que la persona cree y siente, como también el reflejo que los otros generan. El autoconcepto, la autoestima y la autoimagen son conceptos claves para entender el desarrollo personal y su relación con el mundo. Este curso tiene como objetivo, que los estudiantes puedan desarrollar, facilitar o posibilitar el proceso de toma de conciencia de su experiencia y canalizar las emociones y vivencias que aparezcan en beneficio de una mejor calidad de vida.

Docente: BENJAMIN FERNADEZ

Días: viernes

Horario: 11:30 a 12:50

Sala:

Cupos: 40

Créditos: 5

<https://youtu.be/APQCNHGpi9o>

**ESTRATEGIAS DE RESOLUCIÓN
DE CONFLICTOS: APRENDO Y
AVANZO ENFRENTANDO.**

N° CLASE: 1017

Durante mucho tiempo, tanto la elite científica, como la creencia popular consideraban el conflicto como algo negativo, que había que evitar; la sola mención de la palabra conflicto predisponía a la huida y a las emociones negativas. Sin embargo, hoy en día es conceptualizado como un rasgo inevitable de las relaciones sociales y, por lo tanto, el foco no está en eliminar o prevenir el conflicto, sino saber asumir dichas situaciones conflictivas, enfrentarnos a ellas con los recursos que disponemos y favorecer que todos los implicados en dichas situaciones salgan enriquecidos de ellas. Es más, aprender a resolver constructivamente los conflictos, permite convertir una situación potencialmente destructiva en una oportunidad para fortalecer los vínculos, impulsar la creatividad, y mejorar el rendimiento y todas las consecuencias positivas que de aquí se desprenden.

Docente: Cristine Slimming

Días: viernes

Horario: 10:00 a 11:20

Sala:

Cupos: 40

Créditos: 5

<https://youtu.be/Bc81lvbL6-Y>

ÁREA DEPORTE Y VIDA SALUDABLE
I SEMESTRE 2023 / 13 cursos
Coordinación: Sebastián Orellana
Mail: oorellana@uahurtado.cl

NOMBRE CURSO	DESCRIPCION	ANTECEDENTES GENERALES
<p style="text-align: center;">ENTRENAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA</p> <p style="text-align: center;">Nº Clase: 1031</p>	<p>Es un optativo teórico-práctico orientado a dar conocimientos básicos de ejercicios corporales dirigidos racionalmente para al desarrollo y mejoramiento equilibrado del cuerpo, a través de la condición física. En este curso se abordarán las distintas capacidades físicas relacionadas con la salud, como es la fuerza, resistencia, flexibilidad y composición corporal, como también las capacidades físicas relacionadas con el rendimiento como la velocidad, equilibrio, agilidad y coordinación. Se trabajarán distintos tipos de entrenamiento para cada capacidad, logrando así un mejoramiento de los hábitos de vida y beneficios de mantenerse en forma. El propósito del curso es que a través de los conocimientos y sepan responder a las exigencias físicas del ejercicio de cotidiano. Además, poder aplicar dichos conocimientos para elaborar planes de entrenamiento físicos de acuerdo a las capacidades como también a sus zonas musculares.</p>	<p>Docente: Jose Luis Sanchez Días: Miércoles Horario: 8:30 Cupos: 40 Créditos: 5 Sala: Centro deportivo J 13 https://youtu.be/bMQNmkh1aqk</p>
<p style="text-align: center;">FITNESS (Sección 1)</p> <p style="text-align: center;">Nº Clase: 1032</p>	<p>Es curso teórico/práctico enfocado al ejercicio aeróbico y al entrenamiento funcional, mejoramiento de los hábitos en general, a la adquisición de hábitos de vida saludables. Durante el desarrollo de la asignatura, se entregan herramientas que ayudará al/la estudiante a mantenerse, físicamente, en forma y equilibrado de forma integral se explican los beneficios derivados de la práctica deportiva, la alimentación saludable y la regulación del stress. Se utilizan también variantes derivadas de acondicionamiento cardiovascular, combinación de diferentes técnicas de movimiento como ejercicios de pilates, ejercicios de fuerza y equilibrio de</p>	<p>Docente: Paola Sánchez Días: martes Horario: 11:30 a 12:50 Cupos: 30 Créditos: 5 Sala: Centro deportivo J 13 https://youtu.be/pcEQTizrX2I</p>

FITNESS (Sección 2) Nº Clase: 1033	yoga y trabajos de interval training, en circuitos y series. Se usarán diferentes implementos de musculación, como bandas elásticas, se entregan ideas para reemplazar otros implementos con artículos que las/los estudiantes tengan en su casa.	Docente: Paola Sánchez Días: Jueves Horario: 11:30 a 12:50 Cupos: 30 Créditos: 5 Sala: Centro deportivo J 13 https://youtu.be/pcEQTizrX2I
--	---	---

NOMBRE OFG	DESCRIPCION	ANTECEDENTES GENERALES
LIDERAZGO: RECREACIÓN Y CONTACTO CON LA NATURALEZA. Nº Clase: 1034	Es un curso teórico-práctico de recreación y contacto con la naturaleza, esta actividad pedagógica, plantea conocer este escenario, favoreciendo un reconocimiento de ambientes naturales como espacios de desarrollo y manifestación de motricidad humana, accesibles a toda la población, ya sea con un enfoque social, turístico y especialmente, educacional. Para esto, se intencionará el aprovechamiento del entorno natural, idóneo para el cumplimiento de este programa, fortaleciendo el trabajo en equipo, la toma de decisiones y el liderazgo.	Docente: Gastón Villarroel Días: Martes Horario: 17:30 Cupos: 40 Créditos: 5 Sala:
INICIACIÓN AL DEPORTE: VOLEIBOL Y FUTSAL Nº Clase: 1035	Es un curso teórico/práctico orientado a profundizar en el conocimiento histórico, reglamentario, técnico y táctico de los deportes de colaboración con oposición, como el vóleybol y fútbol, sus unidades abordan conceptos como la conexión entre los participantes a través del implemento balón y el uso de las distintas posiciones y estrategias en el campo de juego. La metodología de enseñanza utilizada es la de integración de todos los conceptos y fundamentos básicos del vóleybol y fútbol, estimulando el aprendizaje activo del/la estudiante, a través de actividades prácticas y de búsqueda de información para la realización de trabajos individuales.	Docente: Cristián Olivares Días: martes Horarios: 17:30 Cupos: 40 Créditos: 5 Sala: Centro deportivo https://youtu.be/dEsz6cD9Aeo

<p>TÉCNICAS DE RELAJACIÓN Y COMPLEMENTARIAS</p> <p>Nº Clase: 1052</p>	<p>Es un curso teórico/práctico orientado a dar conocimientos esenciales y prácticos de técnicas de la hatha yoga, yoga terapia, formas y funcionamiento de la energía vital propia de los participantes, más contenidos del funcionamiento del método de sanación con imposición de manos (reiki). El objetivo es desarrollar y mejorar el nivel energético del cuerpo físico, emocional, mental y espiritual de los asistentes, potenciar la conciencia de trabajar en pos de estados de salud, equilibrio, vigor, relajación, resistencia, meditación y mejoramiento de los estados de ánimo de los participantes y percibir la injerencia de la energía propia en los diferentes contextos sociales humanos.</p>	<p>Docente: María José Acevedo Días: Lunes Horario: 14:30 Cupos: 30 Créditos: 5 Sala: Centro deportivo J 13 https://youtu.be/IRpi5UkkZnc</p>
--	--	--

NOMBRE OFG	DESCRIPCION	ANTECEDENTES GENERALES
<p>MOVIMIENTO Y CORPORALIDAD A TRAVÉS DE LA ACTIVIDAD FÍSICA</p> <p>N CLASE: 1053</p>	<p>Curso optativo práctico orientado a dar conocimientos esenciales y prácticos de técnicas de respiración, movimiento, lenguaje corporal, improvisación y musicalidad. El principal objetivo es desarrollar una mirada que integre conciencia y potenciar equilibrio, vigor, relajación, resistencia y estados anímicos de los estudiantes.</p>	<p>Docente: María José Acevedo Días: Lunes Horario: 16:00 Cupos: 30 Créditos: 5 Sala: Centro deportivo J 13 https://youtu.be/naObvxuLzjA</p>
<p>PRIMEROS AUXILIOS</p> <p>Nº Clase: 2136</p>	<p>Es un curso teórico/práctico para la evaluación y asistencia de una persona accidentada o lesionada. Estos conocimientos son abordados desde el punto de vista de la primera respuesta y atención primaria, siendo capaz con ellos realizar una evaluación primaria de un lesionado, ejecutar procedimientos de inmovilización, Aplicación del ABC del trauma y soporte vital básico RCP. de respuesta ante la presencia de un paro cardio-respiratorio. Además, está orientado a la entrega de conocimientos y herramientas que toda persona debe tener siendo integrante de una sociedad en vías de desarrollo para el salvamento de una persona.</p>	<p>Docente: Juan Ignacio Escobedo Día: Lunes Horario: 17:30 a 18:50 Cupos: 40 Créditos: 5 Sala:</p>

<p style="text-align: center;">SEXUALIDAD JUVENIL DESDE UNA PERSPECTIVA INTEGRAL</p> <p style="text-align: center;">Nº Clase: 1040</p>	<p>Es un curso teórico que busca desde la propia sexualidad del estudiante participante, fomentar el autocuidado y respeto. Por medio de este curso se pretende ofrecer un marco de crecimiento personal con perspectiva de género. asociado a esta dimensión esencial de la vida desde una expresión positiva, buscando de manera integral abordar diferentes aspectos que influyen en dicha expresión.</p> <p>En el proceso de aprendizaje se abordarán aspectos que componen la sexualidad humana y que influyen en la expresión tales como lo biológico, psicológico, cultural, y ético. Finalmente, se espera que los participantes puedan adquirir una formación en sexualidad humana y afectividad que les permita mayor bienestar en su vida personal.</p>	<p>Docente: Valeska Verges Día: Viernes Horario: 14:00 a 15:20 Cupos: 40 Créditos: 5 Sala: pendiente https://youtu.be/hZr-2ufym6U</p>
<p style="text-align: center;">EL DEPORTE Y LA CULTURA FÍSICA COMO AGENTE DE CAMBIO</p> <p style="text-align: center;">Nº Clase: 1039</p>	<p>Es un curso teórico/práctico en donde el/la estudiante podrá comprender cómo el deporte y la corporalidad pueden transformar a una persona como también a la sociedad. Conocerán los diferentes beneficios que trae la actividad física y el deporte en sus diferentes dimensiones biológicas, sociales y psicológicas, logrando saber la importancia que tiene en la persona para su cambio cultural.</p> <p>En el curso el/la estudiante aprenderá los distintos ámbitos en donde el deporte y la cultura física ha influido de manera positiva siendo un medio o vehículo de cambio en donde existe una interrelación sistémica entre las personas y es transmisora de valores coherentes de una sociedad democrática e integradora tales como la cooperación, la igualdad, la libertad, la autonomía, el diálogo entre otros.</p> <p>Durante el curso se conocerán los 17 Objetivos de Desarrollo Sostenible de las Naciones Unidas. En ellos ahondaremos cómo el Deporte se interrelaciona, abordando materias como la salud, la educación e inclusión social. Finalmente, el curso espera que el/la estudiante pueda generar propuestas/proyectos a la comunidad y en donde con el Deporte y la Cultura Física se puedan generar cambios.</p>	<p>Docente: Gastón Villarroel Día: miércoles Horario: 17:30 horas Cupos: 40 Créditos: 5 Sala:</p>

NUTRICIÓN Y ESTILO DE VIDA SALUDABLE (Sección 1)

Nº Clase: 1037

Es un curso teórico/práctico orientado a dar conocimientos básicos y fundamentales de una nutrición balanceada para nuestro organismo. La finalidad de este curso es dar a conocer los nutrientes esenciales que requieren nuestro organismo y cómo balancearlos adecuadamente en nuestra alimentación. Ésta toma en cuenta los recursos gráficos y literarios dispuestos por los organismos nacionales e internacionales. Por otra parte, se revisarán las distintas alternativas alimentarias, sus características y cuidados en torno a los nutrientes, la salud y calidad de vida. Además, el curso otorga al estudiante suficiente evidencia de la relación entre alimentación saludable, actividad física, hábitos y el desarrollo de enfermedades crónicas no transmisibles, permitiéndole a éste, aplicar y difundir conocimientos en el ámbito donde se desarrollará profesionalmente.

Docente: Paula Briones

Día: lunes

Horario: 8:30 a 9:50

Cupos: 40

Créditos: 5

Sala:

<https://youtu.be/snoR-U1AHIQ>

NUTRICIÓN Y ESTILO DE VIDA SALUDABLE (Sección 2)

Nº Clase: 1038

Es un curso teórico/práctico orientado a dar conocimientos básicos y fundamentales de una nutrición balanceada para nuestro organismo. La finalidad de este curso es dar a conocer los nutrientes esenciales que requieren nuestro organismo y cómo balancearlos adecuadamente en nuestra alimentación. Ésta toma en cuenta los recursos gráficos y literarios dispuestos por los organismos nacionales e internacionales. Por otra parte, se revisarán las distintas alternativas alimentarias, sus características y cuidados en torno a los nutrientes, la salud y calidad de vida. Además, el curso otorga al estudiante suficiente evidencia de la relación entre alimentación saludable, actividad física, hábitos y el desarrollo de enfermedades crónicas no transmisibles, permitiéndole a éste, aplicar y difundir conocimientos en el ámbito donde se desarrollará profesionalmente.

Docente: Paula Briones

Día: miércoles

Horario: 8:30 a 9:50

Cupos: 40

Créditos: 5

Sala:

<https://youtu.be/snoR-U1AHIQ>

DEFENSA PERSONAL MULTIFIGHT I

Nº Clase: 1041

Este Programa va dirigido a crear una conciencia en los estudiantes sobre la importancia de la realización del ejercicio físico sistemático, tanto para incrementar la

Docente: Fernando Guerrero

Día: miércoles

Horario: 14:30 a 15:50

Cupos: 40

capacidad de trabajo físico como para mejorar su salud y expectativa de vida, a la vez que desarrolla rasgos positivos de la personalidad necesarios para su vida como trabajador, entre ellos colectivismo, perseverancia, combatividad, autocontrol y solidaridad. Es de suma importancia para los estudiantes que practican este deporte lograr una concepción teóricapráctica en las actividades propias de la filosofía de este arte marcial, que le permita participar activamente en eventos deportivos a diferentes niveles, así como apropiarse de los conocimientos y habilidades teóricas y prácticas de los diferentes elementos técnicos de la defensa personal y las artes marciales, en cada semestre de estudio.

Créditos: 5

Sala: Centro deportivo J 13

<https://youtu.be/tOkmOxkyFbA>

ÁREA ARTE Y CULTURA
I SEMESTRE 2023 / 10 cursos
COORDINADOR ÁREA: ANDRÉS CASTRO
acastrof@uahurtado.cl

CANTO CORAL Nº Clase: 1043	Curso taller de practica Coral en la cual los y las estudiantes podrán acercarse al universo de la voz cantada, desarrollando su oído melódico y armónico por medio de vocalizaciones y enfrentado de modo práctico y teórico obras corales de diversa índole. Se trata de aprender a cantar en grupo en un universo virtual en el cual las voces se unen por medio de la tecnología.	Docente: Día: jueves Horario: 16:00 a 17:20 Sala: Cupos: 50 Créditos: 5
TEATRO, VOZ Y EXPRESIÓN Nº Clase: 1048	El desempeño profesional exitoso no depende sólo de la adquisición de los conocimientos específicos de una carrera, sino también de una serie de habilidades o competencias ligadas al ámbito de la comunicación y el trabajo en equipo. Este taller práctico pretende desarrollar habilidades expresivas básicas y el uso eficiente y creativo del cuerpo y la voz. Se profundizará en el trabajo de entrenamiento vocal a través de la comprensión y análisis de la palabra y el pensamiento con textos escogidos para ello, guiado por la exploración y sensorialidad de la sonoridad de las palabras y el sentido de las mismas. La adquisición y desarrollo de estas técnicas y habilidades debiera servir para potenciar tanto el desempeño profesional como el académico de los estudiantes.	Docente: Cristian Álamos Día: jueves Horario: 14:30 a 15:50 Sala: Cupos: 30 Créditos: 5

<p>DANZA Y EXPRESIÓN DEL CUERPO Nº Clase: 1044</p>	<p>El taller de expresión corporal y danza es un espacio de preparación física, introducción a la danza contemporánea y de simbología corporal de carácter práctico, dirigido a estudiantes de diferentes carreras que quieran conocer las posibilidades que brinda el cuerpo en movimiento e incrementar su cultura general</p>	<p>Docente: Matías Aravena Día: viernes Horario: 11:30 a 12:50 Sala: Cupos: 30 Créditos:5</p>
<p>FOTOGRAFÍA, ARQUITECTURA Y CIUDAD Nº Clase: 1047</p>	<p>Esta asignatura se propone como una práctica reflexiva en torno a la fotografía, a la ciudad global y el patrimonio, enfocándose en el registro de nuestro patrimonio urbano intangible. El carácter del curso es teórico-práctico por lo cual la metodología de las clases será tanto expositiva como práctica y de taller. Se realizarán ejercicios en base a las distintas problemáticas detectadas y enfocadas en la observación de dinámicas o prácticas urbanas locales que aún sobreviven a la globalización y homogeneización de la ciudad. De ello se derivará en el desarrollo de una obra visual en relación a la noción de archivo e identidad.</p>	<p>Docente: Camila Estrella Día: miércoles Horario: 10:00 a 11:20 Sala: Cupos: 40 Créditos:5</p>
<p>MUSICA TRADICIONAL DE CHILE Nº Clase: 1045</p>	<p>Curso teórico práctico en el que abordaremos la tradición como espacio vivo que da forma a nuestro carácter, idiosincrasia e identidad, como habitantes de este y cualquier territorio, desde lo íntimo, familiar, personal hasta lo público, colectivo y social, deambularemos por la banda sonora de la historia del territorio que habitamos, de nuestras ciudades, nuestros pueblos, nuestros barrios y familias. Cantar, escuchar, descubrirnos y compartir en el espacio transversal y universal de la música chilena y latinoamericana.</p>	<p>Docente: Fernando Vallejos Día: Viernes Horario: 15:00 a 16:20 Sala: Cupos: 40 Créditos:5</p>
<p>INTERVENCIONES POÉTICAS Nº Clase: 1049</p>	<p>Curso que se desarrolla en modalidad de taller, en el cual se trabaja desde el rol de lo poético (entendido ampliamente) en la transformación personal y social. Reflexionamos sobre la relación entre lo poético, el autoconocimiento y la sociedad contemporánea, desde la premisa de que lo poético busca acercarse a la esencia de la realidad (y de nosotros mismos) y</p>	<p>Docente: Sebastián Correa Día: Viernes Horario: 11:30 a 12:50 Sala: Cupos: 40 Créditos:5</p>

	<p>desde ahí ser un puente que posibilite el encuentro entre las personas. Durante el curso trabajamos la poética personal y planificamos intervenciones poéticas (desde cada uno, redes sociales, propio entorno, etc.) que puedan aportar en la construcción de un contexto más poético y humano.</p>	
<p>SANTIAGO: UN RELATO CINEMATOGRAFICO IMPOSIBLE Nº Clase: 1046</p>	<p>La asignatura Santiago: un relato cinematográfico imposible, pretende realizar un análisis panorámico de las películas donde la capital de Chile ha sido una locación protagónica. Este análisis abarcará desde finales de los sesenta –la emergencia del concepto nuevo cine chileno– hasta el momento actual, donde asistimos a la consolidación del cine digital y la proliferación de las películas de género. El visionado de obras se realizará de forma asociativa y no crono histórico, en base a tres hipótesis sobre tendencias y tópicos sobre las representaciones fílmicas de SCL. Hacia el cierre del curso, se realizarán tres sesiones de recorrido y registro fotográfico y/o audiovisual por diversas zonas de Santiago, que serán la base para el examen práctico-creativo que cerrará el curso.</p>	<p>Docente: DIEGO SOTO Día: Viernes Horario: 16:00 a 17:20 Sala: Cupos: 40 Créditos:5 https://youtu.be/3_V6HLt6QhA</p>
<p>COMUNIDADES Y PRACTICAS ARTÍSTICAS Nº Clase: 1050</p>	<p>El creciente interés, por parte de públicos e instituciones, sobre el Arte Moderno y Contemporáneo ha venido acompañado, entre otras cosas, de la pregunta acerca de la relevancia de los discursos y las prácticas artísticas en la comunidad, más allá de los circuitos de la academia o el mercado. Con un foco en el contexto Latinoamericano, este curso aborda las metodologías de la Mediación Artística, enraizada profundamente en las Pedagogías críticas y la Educación popular, como una respuesta en constante revisión a la inquietud por la condición social, política y estética de las artes, y que ha sido instalada tanto por instituciones culturales como por comunidades y espacios extra institucionales.</p>	<p>Docente: IGNACIA BISKUPOVIC Día: martes Horario: 14:30 a 15:50 Sala: Cupos: 40 Créditos:5</p>

<p>EL ARTE COMO TERAPIA. ASPECTOS TEÓRICOS Y EXPERIENCIA Nº Clase: 1042</p>	<p>Este taller se enmarca dentro de los OFG del área arte y cultura, y permite conocer las definiciones y conceptos básicos del arte terapia como disciplina humanista, por medio de la experiencia artística y otros recursos. Aportando una interesante visión holística respecto de la formación profesional universitaria.</p>	<p>Docente: Michelle Leighton Día: martes Horario: 8:30 a 9:50 Sala: Cupos: 40 Créditos:5 https://youtu.be/nY9RqK1iVmA</p>
<p>CAPAS DE TIEMPO, PATRIMONIO DE SANTIAGO Nº Clase: 1051</p>	<p>Curso electivo teórico-práctico que reflexiona sobre el patrimonio material e inmaterial de la ciudad de Santiago, comprendiendo su evolución y valoración a través de la historia, vinculando los nuevos conocimientos a un ejercicio de constante observación y análisis de la ciudad, sus barrios y sus habitantes, logrados a través de una serie de salidas pedagógicas y de recorridos analíticos diseñados para ser realizados a pie.</p>	<p>Docente: ALEJANDRA ALARCÓN Día: Jueves Horario: 8:30 a 9:50 Sala: Cupos: 40 Créditos:5 https://youtu.be/UJJVift3TxE</p>

ÁREA SOCIAL

I SEMESTRE 2023 / 8 cursos

Coordinación área: Andrés Castro

acastrof@uahurtado.cl

NOMBRE OFG	DESCRIPCIÓN	ANTECEDENTES GENERALES
<p>EDUCACIÓN EN DERECHOS HUMANOS: PARTICIPACIÓN Y CONVIVENCIA DEMOCRÁTICA</p> <p>N° Clase: 1023</p>	<p>El Curso-Taller se propone lograr el conocimiento y el reconocimiento de los Derechos Humanos y de sus principios y valores como bases esenciales y fundamento de la Ciudadanía, la Democracia, el Estado de Derechos, la Justicia y la Convivencia pacífica. La adhesión del estudiantado a los DDHH se busca a través de la aplicación práctica de sus principales conceptos y valores a problemáticas (“urgencias humanitarias”) que seleccionadas y trabajadas durante las Sesiones y tiempos complementarios de profundización/aplicación (ACIP: acciones ciudadanas de interés público), permiten aprendizajes individuales y colaborativos de significación. El Curso contempla la Organización y Realización de 2 Jornadas-Taller en el semestre que constituyen importantes momentos y espacios de Muestra-Evidencias de Aprendizajes Colaborativos (entre estudiantes del Curso) y también de Escucha y Complemento de Aportes Temáticos y Conocimientos Críticos con la Participación de docentes – Experticia y Liderazgo de OCIS- organizaciones ciudadanas de interés social- con las que se han trabajado las Urgencias Humanitarias. La Asistencia y Participación Activas de estudiantes inscritos- desde la 1ª. Sesión- es Condición y Exigencia de Obligatorio cumplimiento e importante calificación.</p>	<p>Docente: Sebastián Cox Días: Jueves Horario: 10:00 a 11:20 Sala: Cupos: 40 Créditos: 5 https://youtu.be/weiUnsz_F-U</p>

<p>PUEBLOS ORIGINARIOS EN TIEMPOS CONTEMPORANEOS</p> <p>N° Clase: 1024</p>	<p>El curso introducirá a las y los estudiantes en la memoria ancestral de los pueblos originarios en la actualidad. Será un curso conceptual-metodológico en que se conocerá la historia, saberes ancestrales, reconocimiento institucional, búsquedas identitarias y problemáticas socio ecológicas que viven los pueblos y naciones indígenas Mapuche, Aymara, Rapanui, Lickanantay, Quechua, Diaguita, Chango, Kawésqar, Yagán, Selk'nam. Por último, se propondrá a la mirada de los pueblos originarios como una alternativa a la crisis climática e incertidumbre social que vivimos actualmente.</p>	<p>Docente: Wladimir Riquelme Días: Miércoles Horario: 16:30 a 17:50 Sala: Cupos: 40 Créditos: 5</p>
<p>ELABORACION DE PROYECTOS SOCIALES</p> <p>N° Clase: 1025</p>	<p>Este curso consiste en revisar los conceptos actuales de proyectos aplicados al ámbito cultural, social y de desarrollo humano en general. Se conocerán y aplicarán todos los elementos relacionados a una correcta formulación de proyectos, así como potenciales fondos concursables, fuentes de financiamiento, gestión de equipo y supervisión de ellos. De igual forma aprenderemos el impacto, elaboración de diagnósticos pertinentes, y criterios para evaluar proyectos de terceros. Cada participante deberá elaborar un proyecto de principio a fin, buscar estrategia para financiarlo y practicar herramientas del marketing y las nuevas tecnologías, para relacionarse con el potencial financista, ya sea este una institución pública o entidad privada.</p>	<p>Docente: CECILIA NOTON Días: Viernes Horario: 10:00 a 11.20 Sala: Cupos: 40 Créditos: 5</p>
<p>LA PELOTA NO SE MANCHA: DIMENSIONES SOCIOCULTURALES DEL FUTBOL.</p> <p>N° Clase: 1026</p>	<p>En la actualidad, el fútbol-mercado o la mediatización del deporte rey no es su única expresión. Alcanza dimensiones sociales, culturales, políticas, económicas y religiosas. A nivel social y territorial, levanta pasiones, aflora sentimientos, construye identidades colectivas y conserva sus divinidades y relatos épicos. Es la tribu más grande, más numerosa, heterogénea y la de mayor alcance territorial del mundo entero. Algunos se refieren a sus seguidores como feligreses fieles de una "religión" laica, cuyas divinidades (al más puro estilo de dioses griegos) son los futbolistas top y sus templos los estadios. En sintonía con esto, el fútbol -como una</p>	<p>Co- Docencia: Francisco de Ferari y Diego García Días: Lunes Horario: 18:00 a 19:20 Sala: Cupos: 40 Créditos: 5</p>

	<p>actividad profundamente humana- es un fenómeno social-político-cultural-económico que no deja indiferente a nadie y, por ello, hay que observarlo desde sus distintas dimensiones.</p>	
<p>LENGUAJES INCLUSIVOS</p> <p>N° Clase: 1027</p>	<p>Este curso está destinado a todos los estudiantes de la UAH que tengan interés en conocer y reconocer la realidad, abriendo espacios para la inclusión social de personas ciegas, personas sordas y con alguna discapacidad. El curso está a cargo de connotados especialistas en cada una de las experticias mencionadas.</p> <p>Por sus características, el curso no puede contener más de 30 estudiantes presenciales. No tendrá sobrecupos.</p>	<p>Co- Docencia: Paulina Castro / Catherine Muñoz</p> <p>Días: Martes</p> <p>Horario: 8:30 a 9:50</p> <p>Sala:</p> <p>Cupos: 30</p> <p>Créditos: 5</p>
<p>MIGRAR PARA VIVIR: DECOLONIALIDAD Y FEMINISMOS ANTIRRACISTAS</p> <p>N° Clase: 1028</p>	<p>El contexto global actual está marcado por migraciones forzadas por la pobreza, violencia, guerras, crisis políticas o ambientales derivadas del modelo capitalista-ecocida imperante. Mientras, las “Nuevas Derechas” han llegado al gobierno en distintos países de Europa y Abya Yala, de la mano de discursos abiertamente racistas y fundamentalistas anti-derechos de mujeres y personas de la diversidad sexual. Para futuros profesionales críticos en ciencias sociales y humanidades, este escenario político supone –como urgencia– tener conocimientos teórico-prácticos que permitan decodificar y dismantelar la proliferación de discursos de odio circulantes, así como un compromiso proactivo con el respeto irrestricto a los derechos humanos. Este curso-taller se abre como una instancia de lectura, conversación y reflexión colectiva para abordar especialmente aquellas prácticas y discursos que amenazan las democracias, nuestra convivencia como sociedad plurinacional y multicultural y, en particular, la vida de quienes migran. Valiéndonos de la crítica intercultural, descolonial y feminista, así como de un conjunto de herramientas audiovisuales y creativas, aprenderemos juntos que los discursos y prácticas odiantes provienen de un racismo histórico profundamente arraigado en las instituciones, las políticas públicas y en nuestra vida cotidiana. Raíces que se gestan en sus</p>	<p>Co-Docencia: Leonora beniscelli y Kyutzza Gómez</p> <p>Días: Jueves</p> <p>Horario: 10:00 a 11:20</p> <p>Sala:</p> <p>Cupos: 40</p> <p>Créditos: 5</p> <p>https://youtu.be/ziXPIG_pN4Y</p>

	interconexiones con el heterocispatriarcado capitalista y colonial, el antropocentrismo, el capacitismo, el adultocentrismo. Este curso-taller quiere aportar herramientas conceptuales con y a través de las cuales podamos imaginar y materializar otros mundos posibles, libres de violencia racista y donde el cuidado de todas las vidas esté al centro.	
NO TODO ES GOOGLE, CÓMO BUSCAR EN RECURSOS ACADÉMICOS N° Clase: 1029	Hoy en día la necesidad de contar con competencias en el manejo de información es una necesidad indispensable para aprovechar todas las posibilidades que ofrece la sociedad del conocimiento y la información. En el actual mundo globalizado la gran cantidad de información disponible es abrumadora, se encuentra accesible en diversos formatos y es heterogénea por lo que su autenticidad, validez y credibilidad han de ser establecidas constantemente, por lo tanto en este curso nos proponemos, a través de la metodología de indagación guiada transformar la búsqueda de información en una exploración estratégica que permita preparar a l@s estudiante no solo para las actividades curriculares inmediatas, sino también para las experiencias con el uso de la información más allá del aula, carrera o educación continua, también para el autodesarrollo y aprendizaje permanente.	Co-Docencia: Manuel Bustos y Ulises Quiroz Día: Viernes Horario: 14:30 a 15:50 Sala: Cupos: 40 Créditos: 5 https://youtu.be/2S5GCo-G_NE
CRISIS CLIMÁTICA Y ECOLÓGICA N CLASE: 1030	Nos encontramos ante una emergencia climática y ecológica global, sin precedentes. Nuestro estilo de vida, la forma en la que producimos y consumimos, así como la falta de visión ética, entre otras causas antrópicas, están poniendo en riesgo la continuidad de la vida sobre la Tierra. Es ante este contexto que este curso pretende revisar los orígenes de la crisis que enfrentamos; sus efectos en los ecosistemas; las oportunidades que se vislumbran para la acción climática, así como la esperanza que se sostiene en	Docente: Tania Gonzalez Días: Viernes Horario: 11:30 a 12:50 Sala: Cupos: 40 Créditos: 5 https://youtu.be/hnUaonc-ADc

	<p>encontrar nuevas formas de convivir y cohabitar. Vivimos tiempos de incertidumbre, es por esto que desarrollar habilidades que permitan la sensibilización de la realidad desde una mirada adaptativa, reflexiva y propositiva, serán trascendentales para facilitar el involucramiento socioambiental, la reconexión con la naturaleza y el bien-estar personal y comunitario.</p>	
--	--	--

ÁREA DE COOPERACIÓN INTERNACIONAL
I SEMESTRE 2023 / 5 cursos
 Coordinación área: Alina Morales
 amorales@uahurtado.cl

NOMBRE OFG	DESCRIPCION	ANTECEDENTES GENERALES
<p style="text-align: center;">DESTINOS QUE CAMBIAN RUMBOS: DESPLAZAMIENTOS RUMBO A LA MOVILIDAD ESTUDIANTIL</p> <p style="text-align: center;">Nº CLASE: 1018</p>	<p><i>PRESENCIAL. Las personas que han participado en algún tipo de experiencia de intercambio de estudios, usualmente declaran haber obtenido múltiples beneficios a nivel de crecimiento personal, además de mejorar la lengua extranjera y su nivel de empleabilidad. Por esta razón, la Dirección de Cooperación Internacional de la Universidad Alberto Hurtado, ofrece este seminario con el propósito de sensibilizar a los estudiantes sobre las temáticas de vida derivadas de esta oportunidad. A través de obras literarias y audiovisuales, los estudiantes explorarán cómo la exposición a un ambiente extranjero y ajeno influyen en su visión del mundo, sobre la noción de su propia identidad y de su discernimiento vocacional. Aunque este curso se enfocará en destinos como Estados Unidos, España y la región de América Latina, los temas tratados se pueden aplicar a cualquier otro destino de intercambio y experiencia internacional.</i></p>	<p>Docente: Rosana Ricárdez Días: Miercoles Horario: 11:30 a 12:50 Sala: Cupos: 40 Créditos: 5</p>
<p style="text-align: center;">COMPETENCIAS INTERCULTURALES PARA MEJORES SOCIEDADES</p> <p style="text-align: center;">Nº CLASE: 1019</p>	<p><i>PRESENCIAL. Frente al actual escenario académico y laboral, donde la internacionalización académica es mayor y más accesible, la presencia de organizaciones internacionales y multinacionales se ha consolidado, unida a una realidad multicultural cada vez más diversa y numerosa en nuestro país, es necesario que los futuros profesionales desarrollen habilidades sociales conducentes a una adecuada adaptación. En este contexto, las competencias interculturales juegan un papel fundamental en cuanto permitirían al individuo desenvolverse efectiva y apropiadamente frente a culturas diferentes.</i></p>	<p>Docente: Rosana Ricárdez Días: Lunes Horario: 11:30 a 12:50 Sala: Cupos: 40 Créditos: 5</p>

<p>POBREZA Y DESARROLLO. UNA MIRADA DESDE LA PARTICIPACIÓN SOCIAL</p> <p>N° CLASE: 1020</p>	<p><i>Es por ello, que la Dirección de Cooperación Internacional de la Universidad Alberto Hurtado ofrece este seminario, que busca sensibilizar a los estudiantes frente a esta nueva necesidad, y entregar herramientas para la adaptación académica y laboral en este nuevo contexto cultural.</i></p>	
	<p>PRESENCIAL. <i>Este curso tiene como propósito desarrollar un espacio de intercambio de aprendizajes que invite a las y los estudiantes a generar reflexiones sobre la pobreza en Chile, América Latina y otras partes del mundo. Desde la revisión teórica y experiencias personales, se avanzará en la comprensión de las situaciones que dificultan el acceso a un trabajo digno, a servicios básicos de salud, educación y vivienda, así como otros elementos que incrementan la sensación de precariedad y vulnerabilidad de las personas en situación de pobreza. Complementariamente, se entregarán herramientas prácticas para visibilizar situaciones de inequidad y desde ahí, generar acciones para fomentar la participación social y el desarrollo humano.</i></p>	<p>Co-Docencia: Victoria Marchant / Javiera Alvear Días: martes Horario: 10:00 a 11:20 y 11:30 a 12:50 Sala: Cupos: 20 Créditos: 10</p>
	<p>CURSO ON LINE. <i>The purpose of this course is to explore the cultures, societies and history of Latin American countries. The richness and diversity of the continent will be reviewed in a series of topics connected to culture, politics, religions and society, among others. The class approach is a comparative and contrastive study of different aspects that characterize the region with a focus on cultural, intercultural and linguistic features. From the pre Columbian to the most contemporary times, we will go through relevant aspects to understand the present condition of the region. The main objective is that through this class students improve their intercultural competence, have a better understanding of the issues that affect Latin America and use critical thinking and the knowledge acquired in class to analyze them.</i></p>	<p>Docencia: Roxana Henríquez Días: lunes y miércoles Horario: 14:30 a 15:50 Cupos: 10 Sala: Espacio Teams Créditos: 10 https://youtu.be/DQosSiiuDzY</p>
<p>LATIN AMERICAN CULTURE</p> <p>N° CLASE: 1021</p>		

**MEMORIA, DDHH Y
MOVIMIENTOS SOCIALES**

N° CLASE: 1022

CURSO ON LINE. Este curso explora las conexiones conceptuales y empíricas entre memoria, derechos humanos y movimientos sociales. La memoria puede activar, fortalecer y problematizar los movimientos sociales generando cohesión social y/o conflicto, mientras que simultáneamente los movimientos pueden activar y transmitir múltiples memorias y formas de simbolización del pasado. La relación entre memoria y movimientos sociales resulta particularmente relevante después de períodos de extrema violencia como fuente de proyectos políticos nacionales, pero también como fuente de identidad de comunidades que necesitan urgentemente sanar su pasado.

Docencia: Alicia Olivari

Días: Jueves

Horario: 14:30 a 15:50 y 16:00 a 17:20

Cupos: 10

Sala: Espacio Teams.

Créditos: 10