

Optativo de Profundización I, sección 1.  
Ciudad y Salud Mental desde la Epidemiología Social  
Nombre docente: Gabriel González

La mayoría de la población mundial vive en zonas urbanas. América destaca por sobre otros continentes por su población viviendo en ciudades, y en particular, Latinoamérica destaca por su gran urbanización. Pese al reconocimiento de las ventajas en la vida en ciudad en general, sus beneficios y problemáticas se distribuyen de manera desigual en sus habitantes. De esta forma, las desigualdades urbanas están estrechamente relacionadas con los determinantes sociales de la salud.

La epidemiología es una disciplina científica cuyo objetivo es el estudio de la distribución de las enfermedades y salud en la población. Particularmente, la epidemiología social es un enfoque que reconoce que la salud (tanto física como social) no puede ser comprendida solo desde los factores individuales, sino debe indagarse en las causas de las causas, es decir, los aspectos estructurales, sociales, económicos y culturales cumplen un rol importante a la hora de explicar las desigualdades en salud.

De esta forma, este curso introduce las bases teóricas del modelo de los determinantes sociales de la salud, y cómo se relaciona con la investigación y desarrollo de políticas públicas para el mejoramiento de la salud. De este modo, las y los inscritos en el curso desarrollarán el análisis crítico de problemáticas poblacionales en salud, desde el enfoque de la epidemiología social, con énfasis en desigualdades en salud mental que pueden entendidas como injustas, en tanto son diferencias evitables desde un punto de vista político y de la salud pública, todo lo anterior contextualizando y problematizando en el contexto latinoamericano y nacional. Considerando que la gran parte de la población vive en zonas urbanas y es una tendencia en alza mundial, el curso está delimitado a comprender los fenómenos de la salud en las ciudades.

Este curso contribuye al logro del perfil de egreso en el ámbito de responsabilidad social, ya que las y los estudiantes indagaran en fenómenos psicosociales del país, especialmente en los grupos y personas más vulnerables. En el ámbito de investigación, obtener una perspectiva metodológica que permita generar preguntas y diseñar metodología sobre problemas de salud población y desde una mirada social. Por último, esta asignatura contribuye en el ámbito de análisis y comprensión, dado que trabaja el análisis de situaciones donde están en juego elementos psicológicos en vista de una posible evolución o resolución.

Optativo de Profundización I, sección 2.  
Introducción a la Criminología: Un Abordaje Psicosocial  
Nombre docente: Rolando Carmona

Este curso consiste en una introducción al estudio de la criminología y sus principales desafíos y discusiones a partir de un enfoque psicosocial, lo cual implica conocer cómo distintos factores y circunstancias psicológicas y sociológicas han sido planteadas, formuladas y articuladas para explicar el fenómeno de la delincuencia y la justicia criminal. Así, se propone un recorrido histórico y temático por las distintas corrientes criminológicas y sus enfoques y paradigmas tomando en consideración su contexto histórico y sociopolítico, y cómo esto influye sobre qué se considera un delito, quién es responsable de estos, y cuál debiese ser la respuesta de la sociedad y de las instituciones a estos hechos. El curso busca contribuir a la capacidad de análisis sobre estos temas a través del rigor conceptual, la perspectiva histórica y la capacidad crítica.

Además del contenido teórico, este curso propone integrar un componente de discusión metodológica dentro de cada unidad, con lo cual se busca desarrollar la capacidad de traducir la teoría en prácticas de investigación social. Esto incluye el proceso de cómo diseñar un modelo explicativo, definir variables, construir instrumentos de medición y entender el alcance y consideraciones éticas de la investigación en ciencias sociales. Así, el curso busca abordar de manera central cómo la evolución de la investigación en ciencias sociales ha influido en la disciplina de la criminología, tanto en sus objetivos, metodologías, alcances, limitaciones y posibles sesgos. En este sentido, el curso busca que los y las estudiantes reflexionen activamente sobre los procesos de construcción y validación de conocimiento social y criminológico. Por otra parte, el curso contempla dos talleres prácticos que buscan integrar en la discusión las implicancias de cada teoría o enfoque en términos de intervenciones y políticas públicas. Esto, para favorecer el aprendizaje de cómo traducir conceptos e ideas teóricas en una posible oferta programática que busque trabajar hacia la

solución de los problemas y temas más pertinentes y atinentes en las materias de, por ejemplo, prevención del delito y reinserción social. El curso busca desarrollar las siguientes competencias que conforman el perfil de egreso: análisis y comprensión, intervención, investigación y responsabilidad social.

**Optativo de Profundización I, sección 3.**

**Educación No Sexista en la Escuela: Indagando Historias y Propuestas Personales y Colectivas**

**Nombre docente: Ángela Castillo**

El Seminario apunta a comprender la presencia del sexismo en la educación escolar chilena como un fenómeno complejo, tanto multiforme como transversal a las experiencias educativas de todas las personas, y que se vincula de manera dinámica con una estructura social más amplia. No obstante, este dinamismo justamente abre espacio a la construcción de alternativas teóricas y prácticas –no homogéneas ni definitivas, sino en constante debate– para el desarrollo de una educación no sexista.

Partiendo de la transversalidad de este fenómeno, el Seminario busca en una primera instancia aportar elementos teóricos que permitan reconocer y nombrar las experiencias de sexismo en nuestras propias historias educativas. Desde esta primera reflexión teórico–experiencial, en un segundo momento se indagará y reflexionará sobre propuestas de pedagogas feministas latinoamericanas y experiencias recientes de educación no sexista en Chile y se problematizará el posible lugar de la Psicología en la construcción de una educación no sexista, desde sus aportes, tensiones y desafíos. Entendiendo que fenómenos complejos requieren la construcción colectiva de propuestas, a lo largo de todo el Seminario –tanto durante las mismas clases como en espacios de trabajo autónomo– se favorecerá el intercambio de sentires e ideas y la construcción de conocimiento a través de un diálogo empático y respetuoso de la diversidad.

De este modo, poniendo el foco en este Seminario en la educación escolar no sexista, se pretende realizar un aporte a la trayectoria formativa de las/es/os estudiantes de Psicología de la UAH facilitando el desarrollo de capacidades tales como comprender problemáticas sociales relevantes y sus posibilidades de transformación, integrando elementos teóricos y prácticos provenientes de la Psicología y otras disciplinas afines desde una mirada reflexiva y crítica. Para lograr esto, se fomentará el desarrollo de habilidades de búsqueda, análisis y sistematización de información relevante proveniente de fuentes diversas. Finalmente, a lo largo de todo el Seminario se promoverá el desarrollo de actitudes relevantes para nuestra disciplina como el respeto a la diversidad, empatía, responsabilidad y auto-reflexividad.

**Optativo de Profundización I, sección 4.**

**Inglés I**

**Nombre docente: Pierina Araneda**

**Optativo de Profundización III, sección 1.**

**Aproximaciones a la Violencia Machista**

**Nombre docente: Ana Paula Viñales**

Este curso propone generar una aproximación a la Violencia Machista o Violencia de Género en sus distintas dimensiones y manifestaciones, vale decir, recorriendo el fenómeno desde su componente estructural, formas de expresión y abordaje institucional. Lo anterior, mediante un acercamiento teórico y práctico desde un enfoque clínico y social. Busca constituir un aporte en la formación de las y los estudiantes, en el entendido de que, independiente del área de interés para el ejercicio profesional, la perspectiva de género es transversal y la comprensión de los fenómenos de la violencia contra los cuerpos femeninos y feminizados, resulta de suma relevancia para la posición ética y política que el estudiantado asumirá en sus distintos espacios formativos y de trabajo.

El curso ofrece, entonces, una panorámica general respecto de este fenómeno, comenzando por la dimensión estructural/cultural, para avanzar a sus expresiones como violencia sexual, violencia de pareja e intrafamiliar (psicológica, física, sexual, económica y otras) y femicidio. Se finalizará con una revisión en torno al daño y rutas para la reparación en víctimas y sobrevivientes de violencia machista extrema. Además, se busca la

integración de competencias desarrolladas por las y los estudiantes en los años previos de su formación, relacionadas a la comprensión y análisis, intervención, trabajo colaborativo y responsabilidad social.

El curso pretende contribuir a que sus estudiantes puedan pensar sistémica y reflexivamente un fenómeno psicosocial altamente complejo; entender el fenómeno de la violencia desde la perspectiva de género, reflexionando sobre cómo la construcción social de las categorías sexo genéricas, incide en las relaciones de poder; constituir equipos de trabajo colaborativo, definiendo roles complementarios a partir de los requerimientos de la situación, de la identificación de las principales dinámicas del colectivo, así como de las necesidades y aporte propios y de los demás. Será un espacio para favorecer la construcción de una posición ética y política frente a la violencia machista con una actitud activa de responsabilidad personal y colectiva a nivel profesional.

### Optativo de Profundización III, sección 2.

#### Juego y Creatividad para la Intervención

Nombre docente: Pamela Iturra

El Juego es una estrategia ampliamente valorada para la intervención educativa y socio-comunitaria. Los procesos lúdico-creativos, incorporados en los espacios terapéuticos, tienen un efecto positivo en el bienestar emocional de las personas y los grupos. Investigaciones indican que el juego y la creatividad fomentan la participación comunitaria, promueven la intersectorialidad, facilitan la alegría, el encuentro y los vínculos, generan conexión afectiva, y crean condiciones para que una comunidad pueda pensarse colectivamente como sujeto de transformación de sus propias realidades. En el ámbito educativo se considera al juego como indispensable en el desarrollo humano, ya que contribuye al desarrollo físico, cognitivo, afectivo y social, potencia el desarrollo psicomotor, la motivación y las emociones, favorece el lenguaje y la comunicación, incrementa la atención, la memoria y la curiosidad, estimula la alegría, el autoestima, el autoconcepto y el crecimiento personal. Es fundamental que los profesionales de la psicología adquieran herramientas, técnicas y habilidades prácticas para desarrollar planes de intervención en los ámbitos de prevención y promoción, complementando sus saberes académicos. Estas estrategias de carácter técnico deben ser estudiadas y complementadas con conocimientos teóricos, para ajustar la intervención a las necesidades reales de la población. El presente curso-taller pretende que los estudiantes de psicología desarrollen su propia capacidad lúdico-creativa para utilizarla como herramienta personal y profesional en su quehacer. Se desarrollarán múltiples experiencias de carácter práctico que podrán ser utilizadas en intervenciones educativas y/o socio-comunitarias y que provienen de diversas fuentes, tales como: improvisación teatral, música corporal, cuentacuentos, yoga y meditación infantil, arte-terapia, entre otras.

El curso contribuye a la formación profesional, favoreciendo las siguientes competencias: 1. Reconocer e identificar diversas modalidades de intervención en la disciplina, asociadas a los ámbitos educacional y socio-comunitario. 2. Diseñar e implementar intervenciones de prevención y promoción de la salud mental de individuos, grupos y organizaciones. 3. Constituir equipos de trabajo colaborativo, definiendo roles a partir de las individualidades de los miembros del colectivo. 4. Contribuir al bienestar y bien común de las personas, grupos e instituciones.

### Optativo de Profundización III, sección 3.

#### Orientaciones Técnicas en la Clínica Psicoanalítica

Nombre docente: Rodrigo Barraza

Pensar la clínica es la posibilidad de pensar un sujeto y un cuerpo, desde una perspectiva histórica, social y cultural. En este sentido, aunque el trabajo clínico remite a la técnica y la intervención, es decir, ¿cómo y cuándo realizo una intervención?, también implica generar las condiciones para que advenga un sujeto (deseante y con capacidad de agencia), y para que se constituya un cuerpo (erógeno y pulsional). Dicho de otro modo, la clínica no es solo intervención, acompañamiento o control sobre el otro, sino que apertura de un espacio potencial de encuentro para la construcción de una nueva historia que permita re-pensar ciertas condiciones sociales, en un determinado contexto cultural.

De este modo, podemos situar la clínica psicoanalítica, particularmente su práctica, como un ejercicio que se resiste a reduccionismos manualizantes y procesos estandarizados, pero que evita al mismo tiempo caer en generalidades y ambigüedades. Es precisamente en el intersticio que existe entre la formalización y la invención, entre lo particular y lo general, entre la psique y el soma, entre la historia individual y la historia cultural, que la posibilidad de una intervención clínica adquiere su consistencia, en tanto permite el despliegue y circulación de la subjetividad, al mismo tiempo que su constitución.

Por lo tanto, el presente curso pretende abordar la intervención clínica sosteniendo y dando lugar a esta constante tensión, en tanto responde no solo a una cuestión técnica, sino que a una cuestión teórica: la clínica es individual y cultural; a una cuestión investigativa: la clínica debe reconocer y abordar nuevas formas de sufrimiento; y a una cuestión ética: la clínica permite pensar distintas formas de subjetividad. Esta postura que contraviene ciertos parámetros como la eficacia, la adaptación o la remisión sintomática, evita también idealizar o fetichizar ciertas formas de malestar, en tanto implicaría instrumentalizar la subjetividad, desconociendo la posibilidad de una mejoría.

En este contexto se revisarán diversos conceptos técnicos (concretos) que definen un campo de acción, enfatizando el quehacer práctico y la mirada ética que ello implica. Para esto se abordarán conceptos sobre: a) las condiciones iniciales de un proceso; b) el desarrollo del trabajo clínico y sus vicisitudes; c) el cierre de los procesos. De esta forma se espera aportar al perfil de egreso del estudiante a nivel de análisis y comprensión, intervención y ética.

#### Optativo de Profundización III, sección 4.

#### Emociones y Culturas Terapéuticas: Aproximación Interdisciplinaria para una Psicología Crítica de las Emociones

Nombre docente: Alfonso Bonhomme

Este curso busca entregar una visión informada y comprensiva acerca de la función de las emociones en la vida íntima, social y política, así como su relación con los modelos socioeconómicos y culturales actuales. De este modo, el curso busca otorgar una mirada interdisciplinaria sobre las emociones y su rol dentro de las actuales culturas terapéuticas.

Se suele presumir al/la psicólogo/a, como un/a experto/a en lo que se refiere a problemas afectivos de los/as sujetos e instituciones. Esto tiñe gran cantidad de sus mandatos profesionales (intervenciones en crisis, psicoterapia, talleres para el bienestar emocional o de manejo emocional; diseño, desarrollo y ejecución de programas de aprendizaje socio-emocional, etc.), sin reconocer estas prácticas dentro de un contexto socio-cultural específico, ni las relaciones entre estas y diferentes formas de configuración de subjetividades para una era compleja.

Durante el curso se revisarán principalmente autoras —y en menor medida autores— provenientes de diversas disciplinas, que problematizan las formas en que las culturas actuales, que tendrían la característica de estar imbuidas de un lenguaje terapéutico, intervienen sobre y hacen uso de las emociones, perpetrando dualismos, lógicas de control y estratificación, que la mayoría de las veces son desapercibidas; así, profesionales del área de la salud y pertenecientes a las disciplinas Psi, terminan por participar de estas prácticas de manera acrítica.

En base a lo anterior, el presente curso pretende desarrollar competencias académicas y profesionales, para el análisis y comprensión de las emociones, o la dimensión emocional, en los distintos contextos de intervención en que se desempeñarán los/as futuros/as psicólogos/as, así como la identificación y comprensión de fenómenos disciplinares, sociales y prácticos en los que problematizar los contenidos abordados e imaginar posibles intervenciones o soluciones. Junto con esto, el curso pretende otorgar un marco reflexivo acerca de la responsabilidad social de los/as psicólogos/as en formación, desde diversas perspectivas epistémicas feministas, orientadas a identificar tensiones éticas en el ejercicio del rol profesional, de manera crítica y situada, sobre un fenómeno de la vida social tan despolitizado hoy en día, como lo son las emociones.