

**CURSOS DE FORMACIÓN GENERAL TEOLÓGICA – 2º SEMESTRE 2022**

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
<b>8:30 – 9:50</b>	<b>TEOLOGIA Y DESAFÍOS CULTURALES (10 Créditos)</b> Iván Eduardo Navarro Espinoza  <b>N° de clases: 4352</b> <b>SALA: L 22</b>	<b>EJERCICIOS ESPIRITUALES DE SAN IGNACIO DE LOYOLA (Espiritualidad y crecimiento personal) (5 créditos)</b> Amador Armando Ruiz Araneda  <b>N° de clase: 4356</b> <b>SALA N 16</b>	<b>TEOLOGIA DEL TRABAJO (10 créditos)</b> Amador Armando Ruiz Araneda  <b>N° de clase: 3750</b> <b>SALA N 11</b>	<b>TEOLOGIA DEL TRABAJO (10 créditos)</b> Amador Armando Ruiz Araneda  <b>N° de clase 3750</b> <b>SALA N 14</b>	<b>TEOLOGIA Y DESAFÍOS CULTURALES (10 Créditos)</b> Iván Eduardo Navarro Espinoza  <b>N° de clases: 4352</b> <b>SALA L 29</b>
	<b>RELIGION Y CIENCIA (10 Créditos)</b> Rafael niño de Zepeda Gumucio  <b>N° de clase: 4362</b> <b>SALA E 33</b>		<b>RELIGION Y CIENCIA (10 Créditos)</b> Rafael Niño de Zepeda Gumucio  <b>N° de clase: 4362</b> <b>SALA E 23</b>		
<b>10:00 – 11:20</b>	<b>LA TEOLOGIA COMO ESCRITURA POETICA (5 Créditos)</b> Juan Pablo Espinosa Arce  <b>N° de clase: 4344</b> <b>SALA A 51</b>	<b>EXISTENCIA HUMANA Y BUSQUEDA DE SENTIDO (5 créditos)</b> Ma. Francisca Araya Varela  <b>N° de clase: 3721</b> <b>SALA PENDIENTE</b>	<b>RELIGIOSIDAD, ARTE Y FESTIVIDAD EN AMÉRICA LATINA Y CHILE (10 Créditos)</b> Paulina Andrea Orrego Standen  <b>N° de Clase: 4351</b> <b>SALA D 12</b>		<b>HISTORIA HETERODOXA DEL CRISTIANISMO (5 créditos)</b> Patricio Andrés Jiménez Palacios  <b>N° de clase: 4360</b>

**CURSOS DE FORMACIÓN GENERAL TEOLÓGICA – 2º SEMESTRE 2022**

	<b>X</b>	<p><b>TEOLOGÍA POLÍTICA Y PROCESO CONSTITUYENTE (10 Créditos)</b> Mauricio Julián de Tezanos-Pinto</p> <p><b>N° de clase: 4355</b> <b>SALA PENDIENTE</b></p>	<p><b>FE Y JUSTICIA EN LA BIBLIA (5 Créditos)</b> Rodrigo Carlos Joaquín Garcia Monge</p> <p><b>N° de clase: 4346</b> <b>SALA A 33</b></p>		<b>SALA N 11</b>
<b>11:30 – 12:50</b>	<p><b>TÓPICOS TEOLOGÍA FUNDAMENTAL (5 Créditos)</b> Juan Pablo Espinosa Arce</p> <p><b>N° de clase: 4345</b> <b>SALA A 51</b></p>	<p><b>ASOMBRO Y CONTEMPLACION: EXPERIENCIA CREYENTE (5 créditos)</b> Ma. Francisca Araya Varela</p> <p><b>N° de clase: 4342</b> <b>SALA N15</b></p>	<p><b>LECTURA CRITICA DE LOS EVANGELIOS (5 Créditos)</b> Rodrigo Carlos Joaquín Garcia Monge</p> <p><b>N° de clase: 4347</b> <b>SALA N 12</b></p>	<p><b>LA IGLESIA ANTE EL NACIONALSOCIALISMO ALEMAN: UN ABORDAJE DESDE LA TEOLOGÍA Y LA ENSEÑANZ SOCIAL DE LA IGLESIA (5 Créditos)</b> Diego Alberto Miranda Toledo</p> <p><b>N° de clase: 4349</b> <b>SALA N 11</b></p>	<p><b>HISTORIA DEL ARTE CRISTIANO (5 créditos)</b> Patricio Andrés Jiménez Palacios</p> <p><b>N° de clase: 4361</b> <b>SALA N 11</b></p>

**CURSOS DE FORMACIÓN GENERAL TEOLÓGICA – 2º SEMESTRE 2022**

	<b>X</b>	<b>X</b>	<p><b>CREER HOY RELIGION Y CONTROVERSIA EN LA ACTUALIDAD</b>  (5 Créditos)  Pascale Catalina Larré Vargas</p> <p><b>N° de clase: 4450</b>  SALA A 58</p>	<p><b>TEOLOGÍA POLÍTICA Y PROCESO CONSTITUYENTE</b> (10 Créditos) Mauricio Julián de Tezanos- Pinto</p> <p><b>N° de clase: 4355</b> SALA A 46</p>	<p><b>CATOLICISMO SOCIAL EN CHILE: RELIGION, POLITICA Y SOCIEDAD</b>  (5 créditos)  Javier Ignacio Cifuentes Ovalle</p> <p><b>N° de clase: 3757</b>  SALA N 12</p>
13:00 – 14:20	<p><b>RELIGIOSIDAD, ARTE Y FESTIVIDAD EN AMÉRICA LATINA Y CHILE</b> (10 Créditos) Paulina Andrea Orrego Standen</p> <p><b>N° de clase: 4351</b> SALA L 29</p>	<p><b>IGLESIA DE LATINOAMÉRICA, LA OPCIÓN POR LOS DERECHOS HUMANOS</b> (10 Créditos) Boris Patricio Hau Espinosa</p> <p><b>N° de clase: 4348</b> SALA A 38</p>	<b>X</b>	<p><b>EL JESÚS HISTORICO</b> (10 créditos)  Paul Alejandro Endre Saavedra</p> <p><b>N° de clase: 3715</b> SALA E 33</p>	<b>X</b>
	<p><b>TEOLGÍA Y COSMOVISIÓN MAPUCHE</b> (5 Créditos) María Elena tobar Santander</p> <p><b>N° de clase: 3737</b> SALA L 15</p>				

CURSOS DE FORMACIÓN GENERAL TEOLÓGICA – 2º SEMESTRE 2022

<p>14:30 – 15:50</p>	<p><b>FEMINISMO Y TEOLGÍA</b> (5 Créditos) María Elena tobar Santander</p> <p><b>N° de clase: 3748</b> SALA A 43</p>	<p><b>IGLESIA DE LATINOAMÉRICA, LA OPCIÓN POR LOS DERECHOS HUMANOS</b> (10 Créditos) Boris Patricio Hau Espinosa</p> <p><b>N° de clase: 4348</b> SALA A 38</p>	<p><b>II ENCÍCLICA "FRATELLI TUTTI", VALORES ÉTICOS Y CONSTITUCIÓN DEMOCRÁTICA.</b> (5 Créditos) Hervi Efren Lara Bravo</p> <p><b>N° de clase: 3767</b> SALA E23</p>	<p><b>TOTALITARISMOS, DEMOCRACIA Y ENSEÑANZA SOCIAL DE LA IGLESIA</b> (10 Créditos) Diego Alberto Miranda Toledo</p> <p><b>N° de Clase: 4350</b>  <b>SALA E 11</b></p>	
	<p><b>MEDIO AMBIENTE, FRATERNIDAD E IGLESIA. UNA MIRADA INTERDISCIPLINARIA</b> (5 Créditos) Favio Armando Fatigante Santomauro</p> <p><b>N° de clase: 3771</b> SALA A 66</p>	<p><b>EXPER IGNACIANA: PORYECTO ZANMI</b> (10 Créditos) Bárbara Fernández y Gonzalo Maúlen</p> <p><b>(Curso al cual se debe postular: formulario de inscripción para el OFT que es el siguiente: <a href="https://forms.gle/EL2N7c5Qvjuw4YeG6">https://forms.gle/EL2N7c5Qvjuw4YeG6</a>)</b> SALA K 22</p>	<p><b>TOTALITARISMOS, DEMOCRACIA Y ENSEÑANZA SOCIAL DE LA IGLESIA</b> (10 Créditos) Diego Alberto Miranda Toledo</p> <p><b>N° de clase: 4350</b> SALA N 11</p>	<p><b>EL JESÚS HISTORICO</b> (10 créditos) Paul Alejandro Endre Saavedra</p> <p><b>N° de clase: 3715</b>  SALA E 33</p>	
	<p><b>LAS BASES DEL DIALOGO INTERRELIGIOSO</b> (10 créditos) Marcelo Isidoro Kormis Meyohas</p> <p><b>N° de clase: 4357</b> SALA E33</p>	<p><b>RELIGION EN LA SOCIEDAD CONTEMPORANEA</b> (5 Créditos) Felipe Eduardo Orellana Gallardo</p> <p><b>N° de clase: 4365</b> SALA L 23</p>	<p><b>X</b></p>	<p><b>LIDERAZGO IGNACIANO UNIVERSITARIO</b> (10 créditos) Javier Ignacio Cifuentes Ovalle</p> <p><b>N° de clase 3774</b></p>	<p><b>X</b></p>

**CURSOS DE FORMACIÓN GENERAL TEOLÓGICA – 2º SEMESTRE 2022**

				<b>SALA N 17</b>	
	<b>X</b>	<b>X</b>		<p align="center"><b>EL EVANGELIO EN ESCENA</b></p> <p align="center"><b>(10 Créditos)</b></p> <p align="center">Sandra Araya y Blanca Besa.</p> <p align="center"><b>N° de Clase 3743</b></p> <p align="center"><b>SALA A22</b></p>	
				<p align="center"><b>LA PERSONA EN EL CORAZON DEL DESARROLLO: DEBATES DESDE EL DESARROLLO HUMANO</b></p> <p align="center"><b>(5 créditos)</b></p> <p align="center">Oscar Navarrete Avaria</p> <p align="center"><b>N° de clase:4364</b></p> <p align="center"><b>SALA K 11</b></p>	
<b>16:00 – 17:20</b>	<p align="center"><b>LAS BASES DEL DIALOGO INTERRELIGIOSO</b></p> <p align="center"><b>(10 créditos)</b></p> <p align="center">Marcelo Isidoro Kormis Meyohas</p> <p align="center"><b>N° de clase: 4357</b></p>	<p align="center"><b>DIVISIONES Y CONFLICTOS EN EL CATOLICISMO CHILENO EN EL SIGLO XX</b></p> <p align="center"><b>(5 Créditos)</b></p> <p align="center">Blanca Helena de la Fuente Larraín</p>	<p align="center"><b>LA DIMISIÓN POLÍTICA DE LA FE</b></p> <p align="center"><b>(5 Créditos)</b></p> <p align="center">Hervi Efren Lara Bravo</p> <p align="center"><b>N° de clase: 3726</b></p> <p align="center"><b>SALA A 23</b></p>	<p align="center"><b>EL EVANGELIO EN ESCENA</b></p> <p align="center"><b>(10 Créditos)</b></p> <p align="center">Sandra Araya y Blanca Besa.</p> <p align="center"><b>N° de Clase: 3743</b></p> <p align="center"><b>SALA A 22</b></p>	

**CURSOS DE FORMACIÓN GENERAL TEOLÓGICA – 2° SEMESTRE 2022**

<p align="center"><b>SALA E33</b></p>	<p align="center"><b>N° de clase: 4363</b> <b>SALA A 62</b></p>			
<p align="center"><b>ORIGENES DEL CRISTIANISMO Y SOCIEDAD CONTEMPORÁNEA ¿A QUÉ NOS DESAFIA?</b> <b>(5 Créditos)</b> Favio Armando Fatigante Santomauro</p> <p align="center"><b>N° de clase: 4354</b> <b>SALA E 36</b></p>		<p align="center"><b>TEOLOGIA Y ARTE</b> <b>(5 créditos)</b> Luis marco Henríquez Rojas</p> <p align="center"><b>N° de clase:4359</b> <b>SALA L 15</b></p>	<p align="center"><b>LIDERAZGO IGNACIANO UNIVERSITARIO</b> <b>(10 créditos)</b> Javier Ignacio Cifuentes Ovalle</p> <p align="center"><b>N° de clase: 3774</b> <b>SALA N 17</b></p>	
<p align="center"><b>MOVILIDAD HUMANA Y MIGRACIÓN: PENSAMIENTO SOCIAL DE LA IGLESIA Y DD. HH</b> <b>(10 Créditos)</b> María Elena tobar Santander</p> <p align="center"><b>N° de clase: 3784</b> <b>SALA E53</b></p>			<p align="center"><b>EL EVANGELIO SEGÚN EL CINE</b> <b>(5 créditos)</b> Paul Alejandro Endre Saavedra</p> <p align="center"><b>N° de Clase: 3731</b> <b>SALA K22</b></p>	

**CURSOS DE FORMACIÓN GENERAL TEOLÓGICA – 2º SEMESTRE 2022**

<p><b>17:30 -18:50</b></p>	<p><b>MOVILIDAD HUMANA Y MIGRACIÓN: PENSAMIENTO SOCIAL DE LA IGLESIA Y DD. HH (10 Créditos)</b>                  María Elena tobar Santander</p> <p><b>N° de clase 3784</b>                  SALA E53</p>	<p><b>TEOLOGIA Y SISTEMA CARCELARIO EN CHILE (5 Créditos)</b>                  Iván Eduardo Navarro Espinoza</p> <p><b>N° de clase: 4353</b>                  SALA N 11</p>	<p align="center"><b>X</b></p>	<p><b>EXPER IGNACIANA: PROYECTO ZANMI (10 Créditos)</b>                  Bárbara Fernández y Gonzalo Maúlen</p> <p>(Curso al cual se debe postular: formulario de inscripción para el OFT que es el siguiente:  <a href="https://forms.gle/EL2N7c5Qvjuw4YeG6">https://forms.gle/EL2N7c5Qvjuw4YeG6</a>)</p> <p><b>SALA K22</b></p>	<p><b>FE, RAZON Y JUSTICIA (5 Créditos)</b>                  Patricio Enrique Carreño Rojas.</p> <p><b>N° de clases: 3761</b></p> <p><b>CURSO VIRTUAL (Plataforma TEAMS)</b></p>
	<p><b>LA CONTRIBUCIÓN DEL JUDAISMO EN EL MUNDO OCCIDENTAL (5 Créditos)</b>                  Marcelo Isidoro Kormis Meyohas</p> <p><b>N° de clase: 4358</b>                  SALA E 33</p>			<p><b>LA IGLESIA Y LOS ORIGENES CRISTIANISMO (5 créditos)</b>                  Paul Alejandro Endre Saavedra</p> <p><b>N° de clase: 4343</b>                  SALA A 43</p>	
<p><b>19:00 -20:20</b></p>	<p><b>CRISTIANISMO Y DILEMAS ETICOS (5 Créditos)</b>                  Patricio Enrique Carreño Rojas</p> <p><b>N° de clase: 3780</b></p> <p><b>CURSO VIRTUAL (Plataforma TEAMS)</b></p>				

**CURSOS DE FORMACIÓN GENERAL TEOLÓGICA – 2º SEMESTRE 2022**