

Descripción Optativos de la Carrera de Psicología UAH Primer Semestre 2021

	ID	N° SIGA	Nombre curso optativo	Sección	Nombre docente/s	Resumen
TERCER AÑO	001454	1420	Epidemiología social	1	Gabriel González	<p>La epidemiología es una disciplina científica cuyo objetivo es el estudio de la distribución de las enfermedades y salud en la población. La epidemiología social es un enfoque que reconoce que la salud (tanto física como social) no puede ser comprendida solo desde factores individuales, sino que debe indagarse en las causas de las causas, que muestran cómo aspectos sociales, económicos y culturales cumplen un rol importante a la hora de explicar las desigualdades en salud. Se espera que los y las estudiantes comprendan las bases del modelo de determinantes sociales de la salud. Desarrollarán el análisis crítico de problemáticas en salud, desde el enfoque de la epidemiología social, con énfasis en que las desigualdades en salud son diferencias evitables desde un punto de vista político y de la salud pública, todo lo anterior contextualizando y problematizando en el contexto latinoamericano y nacional. Se espera que logren diferenciar entre epidemiología clásica y social, y su vinculación con políticas de salud pública. Se enfatizará la interpretación de los principales indicadores de epidemiológicos (prevalencia, incidencia, incidencia acumulada, entre otros). Aprenderán la teoría epidemiología social para aplicarla y evaluar críticamente los efectos de políticas públicas en salud. Se revisarán las variables principales en la investigación de epidemiología social, educación, nivel socioeconómico, edad, género, migración y ciudad.</p>
TERCER AÑO	001454	1421	Inequidad de Género y Sexismo: Causas y Consecuencias Psicosociales	2	Ana María Espinoza	<p>Este seminario busca entregar una visión informada y comprensiva sobre las distintas expresiones de la inequidad de género y del sexismo en la sociedad actual. Además, profundiza en la comprensión, análisis y reflexión de los principales factores psicosociales que generan y mantienen las brechas de género y el sexismo en la sociedad, así como sus consecuencias tanto a nivel individual como macrosocial. Para esto se revisarán teorías y procesos psicológicos que permiten comprender estos fenómenos, así como evidencia de investigaciones nacionales e internacionales. Además, las y los estudiantes aplicarán los contenidos del seminario y propondrán estrategias de intervención para promover la equidad de género en alguna dimensión del contexto educativo o de otro ámbito social relevante. La actividad curricular busca promover que las y los estudiantes identifiquen posibilidades de ser agentes de cambio social desde su formación y posterior ejercicio profesional.</p>

TERCER AÑO	001454	1422	Aproximaciones al fenómeno de la violencia	3	Carmen Suárez	<p>El curso propone generar una aproximación al fenómeno de la Violencia en sus distintas formas de expresión, mediante el acercamiento teórico y práctico desde el enfoque sistémico relacional y la perspectiva de género. Comprende sus distintas aristas –familiar, laboral, escolar y social- tanto desde sus bases teóricas, como en las distintas prácticas de intervención que a nivel nacional existen para el tratamiento de esta temática. El curso pretende fomentar a) Pensar sistémica y reflexivamente un fenómeno psicológico complejo como es la violencia, b) Entender la violencia desde la perspectiva de género, c) Constituir equipos de trabajo colaborativo, definiendo roles complementarios a partir de los requerimientos de la situación, de la identificación de las principales dinámicas del colectivo, así como de las necesidades y aporte propios y de los demás, d) Conocer y comprender uno de los fenómenos sociales relevantes que afectan el bienestar de las personas, desarrollando una actitud activa de responsabilidad personal y colectiva a nivel profesional, e) Comprender de manera amplia y compleja fenómenos y problemas humanos, desde una mirada disciplinar básica, e) Reconocer e identificar modalidades de intervención dentro de la disciplina, f) Lectura comprensiva de textos profesionales, reportes de intervenciones, investigaciones, informes de casos, entre otros, g) Argumentación de decisiones e interpretaciones de situaciones y/o fenómenos de la práctica psicológica como decisiones de tratamiento e intervención.</p>
CUARTO AÑO	001466	1433	Diversidad Sexual y Salud Mental: aspectos claves para un ejercicio profesional libre de prejuicios y discriminación	1	Carla Riedemann	<p>El Seminario busca ser una instancia de reflexión para instalar prácticas profesionales inclusivas, libres de prejuicios y discriminación. Desde ese lugar, es que el abordaje de la Salud Mental de la población LGBTIQ+ se realiza desde el entendimiento de que es la relación con la cultura la causante de malestar y no la identidad individual expresada. A lo largo del semestre los y las estudiantes podrán internalizar algunos aspectos claves para un ejercicio clínico seguro, entre los que se encuentran: hacer conscientes los propios prejuicios y actitudes antes las personas LGBTIQ+, desarrollar competencias clínicas para lograr un abordaje efectivo, y conocer los problemas en salud que atraviesa -por lo general- la Diversidad Sexual. Para ello, resulta fundamental analizar y comprender el discurso hegemónico sobre género y sexualidad, como aquel que limita la expresión libre de las identidades y en consecuencia, el causante de experiencias de sufrimiento, discriminación y violencia hacia las personas de la Diversidad Sexual. Se abordarán contenidos teóricos sobre género y sexualidad. Se incluirán casos clínicos y/o acontecimiento de nuestra realidad nacional asociados a la población LGBTIQ+, con el objetivo de ir analizando la presencia de prejuicios o estigmas en el discurso. Si bien el Seminario tiene una aproximación clínica, no es excluyente para quienes tengan intereses por las otras áreas de la psicología, ya que se propone como parte de la responsabilidad social y ética que como profesionales debemos tener frente a las diversas expresiones identitarias.</p>

CUARTO AÑO

001466

1434

Introducción a la
Psicología
Jurídica

2

Enrique Chia
& Hilda
Baeza

La psicología jurídica es uno de los campos de la psicología que más se ha desarrollado en el país en los últimos años y se ha transformado en uno de las mayores fuentes laborales para los psicólogos del país. Sin embargo, su enseñanza en las instituciones de educación superior no ha ido a la par con su demanda laboral, y la mayoría de los psicólogos que llegan a trabajar al área jurídica lo hacen sin los conocimientos ni la formación necesaria en el área. Este curso busca entregar una mirada general y preliminar de los distintos objetos de estudio y ámbitos de aplicación de la psicología jurídica y desarrollar, especialmente, aquellos aspectos relacionados con los temas de mayor interés como la psicología forense, la prevención, diagnóstico e intervención del ámbito de los delitos violentos, los temas de violencia de género, las implicancias psicológicas de las reformas legales de los últimos años (reforma procesal penal, tribunales de familia y ley penal juvenil), y la psicología jurídica de los Derechos Humanos. Como se trata de un curso introductorio, la contribución al logro del perfil de egreso irá en la línea del análisis y comprensión del área de estudio, del diseño y planteamientos de temas de investigación y trabajo en equipo, de la responsabilidad social y el compromiso ético al tratar temas que están directamente relacionados con el sufrimiento y bienestar de las personas, con la toma de decisiones judiciales que tienen consecuencias determinantes para la vida de las personas involucradas, y la necesidad de hacer ver a los estudiantes la importancia de tener la formación adecuada e indicada para el ejercicio profesional en el área jurídica para poder realizar bien su labor profesional.

CUARTO AÑO	001466	1435	Introducción al pensamiento de Lacan	3	Rodrigo Barraza	<p>Lacan es considerado uno de los autores más relevantes del campo psicoanalítico. Sus propuestas supusieron una reformulación de conceptos fundamentales, el diálogo y debate con diversos autores pos-freudianos y el eventual distanciamiento de la institucionalidad imperante de la época. Más allá del magnetismo que suele generar, cuyo efecto supone una polarización entre seguidores y detractores, el curso busca rescatar sus aportes a la comprensión de la subjetividad humana. La posibilidad de articular sus aportes de forma coherente y organizada no solo facilita su lectura, sino que favorece una toma de posición teórica y ética respecto cuestiones que Lacan, el psicoanálisis, y otros autores consideraron relevantes. En este contexto, la valoración que este curso quiere hacer de Lacan no supone una reafirmación de su importancia ni un inicio en su formación (posiciones finalmente ideológicas), sino más bien una apertura crítica al problema de la subjetividad humana y su abordaje, a partir del diálogo con otras disciplinas (principalmente cinematográficas) que, desde su propia óptica, problematizan temáticas similares. Este curso propone una lectura sistematizada de la teoría lacaniana, abordando críticamente su enseñanza, sosteniendo un diálogo temático con obras audiovisuales sobre el problema de la subjetividad. Es un curso orientado a la formación académica, buscando complementar desde la teoría las competencias del estudiante en términos clínicos, orientado a personas interesadas en las ideas psicoanalíticas, ya sea para profundizarlas o discutir las críticamente.</p>
CUARTO AÑO	001466	1436	Cine, Política y Derechos Humanos	4	Elizabeth Lira & María de los Ángeles Bilbao	<p>Este taller propone analizar la problematización que ha realizado el cine sobre las violaciones a los DD.HH., la identificación de las víctimas y las consecuencias de esas violaciones sobre individuos, familias (transgeneracional), comunidades y la sociedad. Además, busca analizar, comprender y discutir el rol que cumplen la política y las políticas públicas en estos temas, mirando críticamente el devenir social a raíz de las violaciones a los DD.HH., con herramientas aportadas por las teorías psicológicas y el quehacer profesional. Desde sus orígenes el cine ha sido un gran promotor de la denuncia social y el estudio de los DD.HH. La psicología social y política han hecho importantes aportes al análisis de estas obras, así como a sus líneas argumentativas. Los temas sobre violaciones a los DD.HH. que serán analizados incluyen el impacto psicosocial de la violencia política (exilio, prisión política, tortura y desaparición forzada), la violación de derechos de los niños, niñas y adolescentes (niñxs soldadxs, violación de DD. NNA por el Estado, y los efectos transgeneracionales), y el impacto psicosocial en las comunidades. El taller contribuye al fomento del análisis y comprensión de fenómenos sociales complejos, como la perspectiva de los DD.HH. y sus violaciones, así como la responsabilidad social y ética del desempeño profesional en estas temáticas. Lo anterior, mediante actividades de aplicación de conocimientos en la comprensión de estas propuestas cinematográficas, en actividades individuales y grupales.</p>